

Society of Polish Audiovisual Composers SPACe zaprasza kompozytorów muzyki współczesnej i filmowej do udziału w SyncCamp, który odbędzie się w Zakopanem w dniach 23-29 maja 2025 roku.

Podczas SyncCamp, ośmioro polskich, oraz siedmioro zagranicznych kompozytorów będzie miało okazję pracować w 2-3 osobowych zespołach komponując muzykę do scen filmowych i reklam.

W ramach wydarzenia SPACe zapewnia:

- sale do pracy wyposażone w monitory odsłuchowe, mikrofony, klawiatury midi
- cztery sesje kompozytorskie od 24 do 29 maja 2025 r
- możliwość poznania wszystkich uczestników campu dzięki codziennej rotacji składów zespołów
- zamówienia (briefs) od czterech music supervisors z Polski, Nieniec i USA
- listening session w dniu 29 maja na [Festiwalu Muzyki Filmowej](#) w Krakowie, podczas której uczestnicy i inni przedstawiciele branży muzycznej będą mieli okazję posłuchać utworów napisanych podczas obozu
- noclegi w Zakopanem w dniach 23-29 maja 2025
- wyżywienie
- bilety na Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie w dniach 29 maja-1 czerwca

Zapraszamy do przesyłania zgłoszeń poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego - [LINK](#)

Wymagania:

- Członkostwo w Stowarzyszeniu Polskich Kompozytorów Audiowizualnych SPACe
- Opłacone składki członkowskie za rok 2025
- znajomość języka angielskiego
- doświadczenie w kooperatywnym komponowaniu utworów.

Termin nadsyłania zgłoszeń mija 07 maja 2025.

Ogłoszenie wyników naboru nastąpi 09 maja 2025.

Ewentualne pytania prosimy kierować na adres mailowy: office@spacesociety.org.pl